

大阪・関西万博 「週報」のお届け

日頃、お世話になっております。

大阪・関西万博については、いろいろな報道やご指摘をいただいております。

なるべく客観的な事実関係を中心に別添の通りまとめ、週一回を目処に定期的にお届けしております。合わせて、準備活動の現状や今後の予定なども簡潔に記載させていただいております。

お時間ありましたら、より詳細なご説明に伺いたいと存じます。

経済産業省 首席国際博覧会統括調整官 茂木 正

(お問い合わせ先) 経済産業省 博覧会推進室 担当： 参事官 奥田 修司
総括補佐 阿部 尚行
直通： 03-3501-0289

今週の大阪・関西万博 **週報** (2/4~2/10)
～ 開催まで あと **60** 日です! ～



©Expo 2025

1. 「万博の見どころ」を探る

□ 経済産業省 WEB 広報誌“METI Journal ONLINE”では、大阪・関西万博の見どころポイントを分かりやすく解説していく特集記事【**万博60秒解説**】を毎平日に連続掲載中。この一週間の掲載記事の中から注目点をピックアップしてご紹介します。

今週のピックアップ!

万博で世界とビジネスマッチング (2/10 掲載)

- 世界各国の経済人が集まる万博は、他に例のない壮大なビジネス機会を提供。会期中の大阪は、世界とのビジネス交流の場に。
- テーマウィークもそのための仕掛けの一つ(ドバイ博を継承)。会場内外で、見本市・展示会、投資セミナー、スタートアップ交流など国際イベント企画も随時開催。
- 中小企業向けプラットフォームも用意。この千載一遇のチャンスをお見逃しなく。

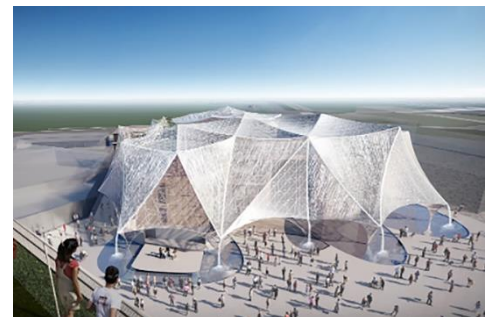
(関連記事)「世界とビジネスマッチング」 <https://journal.meti.go.jp/p/37385/>



《もっと知りたい方へ》 (今週の【万博60秒解説】から)

- いのちのテーマに直球勝負
「大阪ヘルスケアパビリオン」 (2/5 掲載)
 - 大学や中小企業など、「オール大阪」の知恵とアイデアを結集し、「いのち」と「健康」に向き合うパビリオン。
 - iPS 細胞で生成された心筋シート、最新進化バージョンの人間洗濯機等を展示。人気ゲーム「モンスターハンター」の世界で、未来のエンターテイメントも体験可能。

<https://journal.meti.go.jp/p/37178/>



2. 海外パビリオン探訪

□ それぞれ個性溢れる魅力的な海外パビリオンについて、経済産業省の担当者が毎週順不同で取り上げて紹介していくコーナーです。

① カナダ



- カナダで見られる自然現象「水路氷結」を表現したパビリオン。春の訪れと共に凍っていた川の水が溶ける風景をイメージ。氷に覆われたような外観とは対比的に、パビリオン内ではカナダの温かさ、開放性、前向きな姿勢を表現。
- ナショナルデーの5/17(土)には、文化パフォーマンス“CANADA LIVE!”を開催。カナダの多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラム。

② バルト館(ラトビア、リトアニア)



- コンセプトは“WE ARE ONE”。バルト地域の自然、人類、技術の掛け合わせにより生まれる相乗効果と、より良い未来に向けて人々の協力を鼓舞するという意味を込めたもの。パビリオン中央に展示される「未来の壁」(“WALL OF THE FUTURE”)では、来訪者が壁に残したメッセージが時間とともに消えていく神秘的な仕掛け。
- ナショナルデーはラトビアが5/20(火)、リトアニアが7/6(日)。

③ オランダ



- パビリオンの中央に特徴的な球体を設置したパビリオン。球体は持続的に利用可能なクリーンエネルギーと日の出を表現。パビリオン内では、クリーンエネルギーを水から生成する新技術などを紹介。
- ナショナルデーは5/21(水)。前後の5日間(5/20～24)には、日本とオランダの美術工芸品のコラボレーション展示(「アートとクラフトのコモングラウンド」)を開催。

④ 中国



- パビリオンの外壁は中国の伝統的な書道の巻物がモチーフ。内部では、悠久の歴史ある中国文化にまつわる様々な展示とともに、人間と自然の共生を呼びかけ。
- ナショナルデーは7/11(金)。

3. イベント情報（開催日時：5/4～5/10）

開幕第4週（5/4（日）～10（土））に会場内で予定される主なイベントを紹介します。

□【大阪ウィーク～春～】大阪の祭！～EXPO2025 春の陣～ だんじり・やぐら・太鼓台等大集合！

- 開催日：5/9-10
- 場所：EXPO アリーナ「Matsuri」
- 大阪各地のだんじり・やぐら・太鼓台等が大集合！ステージイベントでは、各地域の祭囃子が会場を盛り上げ。5/9は大阪ウィークのオープニングを飾る、大阪の多彩でエネルギッシュな「祭」を開催。



□【大阪ウィーク～春～】大阪 43 市町村の祭典 食、観光、歴史、伝統文化、産業・技術、アート・カルチャー等の展示・体験

- 開催日：5/9-11
- 場所：EXPO メッセ「WASSE」
- 大阪が誇る食や観光に加え、歴史・伝統文化、産業・技術、アート・カルチャーなど、様々な魅力を「観(みなはれ)・技(やりなはれ)・食(たべなはれ)」の視点で、来場者が楽しめる参加・体験型イベント。



□【大阪ウィーク～春～】大阪の文化芸術

- 開催日：5/10-11
- 場所：EXPO ホール「シャインハット」
- 大阪の文化芸術イベントを開催！5月10日は上方伝統芸能（能楽・人形浄瑠璃文楽・歌舞伎など）を「大阪ウィーク」特別公演として上演。（詳細は今後発表）



□「全日本仮装大賞」グランドチャンピオン大会

- 開催日：5/6
- 場所：EXPO ホール「シャインハット」
- 1979年にスタートし、本年1月には記念すべき第100回の放送を迎えた「全日本仮装大賞」が大阪・関西万博でグランドチャンピオン大会を開催。過去放送された4,171作品の中から、珠玉の名作たちが再集結。最初で最後の「仮装大賞 伝説の1日」が大阪・関西万博にやってくる。



□ 【ブラジル】The Language of Drums: ドラムで文化を繋ぐ

- 開催日: 5/4-5
- 場所: EXPO アリーナ「Matsuri」
- 「未来への文化共創ウィーク」での音楽交流とプレゼンテーション。多様なバックグラウンドを持つリズム、パーカッショニスト、ミュージシャンが一堂に会して音楽で1つになる。



□ 大阪プロレス 大阪・関西万博大会

- 開催日: 5/6-7
- 場所: EXPO アリーナ「Matsuri」
- 関西を代表するプロレス団体、大阪プロレスが大阪・関西万博にやってくる！プロレスの他にも音楽ライブ、飲食販売など盛りだくさんの内容です。大阪プロレスのお祭りを是非お楽しみください。



□ 未来へつなぐ日本の書 ～空・海・時を超えて～

- 開催日: 5/7-11
- 場所: EXPO メッセ「WASSE」
- 日本の書を世界の SHODO へ。文化勲章受章者など日本を代表する書家たちによる万博のテーマにちなんだ現代書道作品を展示。最新技術を駆使した書の体験、ワークショップ、墨・筆など書道道具の制作実演等を実施。



□ 【国際赤十字・赤新月運動】(1) 未来の野外診療所 ～ゼロ・エミッションの災害医療～
～ (2) 赤十字 祝ムーミン 80 周年 ～ムーミン アラビアとの共同キャンペーン～

- 開催日: 5/4-10
- 場所: ギャラリー WEST
- (1) 再生可能エネルギーで自給する低電力の照明や空調システム、水生成・再利用装置が設置された未来的な超軽量テントが体験できる。(2) ムーミン生誕 80 周年。ムーミン アラビア製品のイベントを開催。



□ 琉球祭

- 開催日： 5/4-6
- 場所： ポップアップステージ 南
- 国際交流のツールとして使われた琉球舞踊や獅子舞、民謡等を上演。今は失われた琉球国の「からくり花火」も復元し紹介。



□ 琴扇修 大正琴オーケストラ

- 開催日： 5/8
- 場所： ポップアップステージ 南
- 日本生まれの楽器「大正琴」、独特の音色に合わせて歌い踊る。和太鼓、三味線、笛とのコラボレーションで、日本のお祭りを体験。日本の民謡、盆踊りも体感できるプログラム。



□ ～世界を似顔絵でつなげよう～ つながる MANGA 万国 NIGAOE 展

- 開催日： 5/8
- 場所： ポップアップステージ 東外
- オンラインで世界各国から似顔絵を描いてもらいたい方のポートレート写真を募集。抽選で選ばれた方の似顔絵作品を会場で展示。特設の似顔絵コーナーで、似顔絵制作も実演。



4. 関連する主な活動／発表

- 2/7(金)、博覧会協会は、ユニバーサル・スタジオ・ジャパン(USJ)のチケット(スタジオ・パスを含む)を購入した方を対象に、大阪・関西万博の入場チケット(前期券・早割一日券)を10%割引で販売することを発表。

【出典】博覧会協会 HP: <https://www.expo2025.or.jp/news/news-20250207-06/>



- 2/10(月)、博覧会協会は、TVアニメ「はい！ミyakumiyakuです」を、NHK 総合テレビにて放送することを発表。3/3 より4夜連続、1日2話ずつ放送(23:45-23:59 予定)。

【出典】NHK HP: https://www.nhk.jp/g/blog/p84j0h5q98_k/

博覧会協会 HP: <https://www.expo2025.or.jp/news/news-20250210-03/>



- 2/10(月)、博覧会協会は、ハローキティとミyakumiyakuのプロモーション動画を公開。大阪・関西万博のさまざまな魅力を、ハローキティとミyakumiyakuの対話スタイルで、街中や主要交通機関のデジタルサイネージのほか、大阪・関西万博公式 Web サイトや SNS などを通じて広く発信。



© 2025 SANRIO CO., LTD. APPROVAL NO. L655961 HELLO KITTY

【出典】博覧会協会 HP: <https://www.expo2025.or.jp/news/news-20250210-05/>

- 2/10(月)、博覧会協会は、「大屋根リング」をモチーフとした新キービジュアルを発表。「大屋根リング」の圧倒的な美しさとスケール感、存在感を表現し、全国鉄道主要駅や商業施設、街中のデジタルサイネージやポスターなどで、万博会場の魅力や楽しみを訴求していく。



【出典】博覧会協会 HP : <https://www.expo2025.or.jp/news/news-20250210-02/>

- 2/7(金)、政府は大阪・関西万博関係府省庁連絡会議を開催。伊東万博担当大臣は関係府省庁における機運醸成等の取組内容について聴取を行い、万博の成功に向けた取組の加速化を要請。



【画像提供】内閣官房万博事務局

- 2/7(金)、防衛省は、万博開幕日の4/13(日)正午頃、会场上空でブルーインパルスの展示飛行を行う旨を公表。ブルーインパルスは、1970年の大阪万博でも会场上空を飛行。



(提供：航空自衛隊)



【出典】
<https://www.mod.go.jp/j/press/expo2025/index.html>
<https://www.expo2025.or.jp/news/news-20250207-01/>

- 1/31(金)、内閣官房事業「EXPO スクールキャラバン」の一環で、京都市立京都御池中学校(京都府)にて、宮田 裕章 テーマ事業プロデューサーが「共鳴するいのちとまちづくり～Better Co-Being の実現に向けて～」と題して授業を実施。万博の持つ意義やこれからの時代に重要な“共鳴”について伝え、テーマウィークのテーマに沿って、生徒と1対1のオープンセッションを実施。



【画像提供】内閣官房万博事務局

- 2/6(木)、内閣官房事業「EXPO スクールキャラバン」の一環で、珠洲市立正院小学校(石川県)にて、河瀬 直美 テーマ事業プロデューサーが授業を実施。自身の幼少期の話から、映画監督として働くことの楽しさ、面白さについて紹介しつつ、パビリオンのテーマである「対話」について触れ、互いを思いやり、理解しあうことの素晴らしさを説明。



【画像提供】内閣官房万博事務局

5. 今週以降の主な予定

- 2/15(土)～16(日):『想像以上！を、体験だ！まわる！EXPO PLAYPARK』@イオンレイクタウン Kaze

<https://www.expo2025.or.jp/news/news-20250207-07/>



- EXPO スクールキャラバンの当面の実施スケジュール等

日時	学校名（授業実施者）
2025/2/12（水）	奈良県立香芝高等学校 (TOPPAN) @奈良県
	南小国町立りんどうヶ丘小学校 (三菱総研 DCS) @熊本県
	流山市立東深井中学校 (中島 P) @千葉県
	町田市立南成瀬中学校 (住友 EXP02025 推進委員会) @東京都
2025/2/14（金）	清瀬市立清瀬第五中学校 (FOOD & LIFE COMPANIES) @東京都
	香美市立香北中学校 (TOPPAN) @高知県
	江戸川区立第五葛西小学校 (青木あすなろ) @東京都
2025/2/17（月）	北上市立黒沢尻東小学校 (パナソニックホールディングス) @岩手県

* メディア受け入れ可能な学校のみ抜粋

<公益社団法人 2025 年日本国際博覧会協会のホームページはこちら>

<https://www.expo2025.or.jp/>



6. 主要な指摘事項と事実関係

(1) 万博 ID の個人情報について

指摘事項

- SNS などを中心に、電子チケット購入に際して必要となる万博 ID を取得する際に、SNS のパスワード等の個人情報が取得され、それが外国政府や SNS 事業者、広告関係会社らに提供される可能性があるのではないかと不安の声が上がっているが、事実関係如何。

【事実関係】

- 万博 ID を取得するために登録が必要とされる個人情報は「氏名」「メールアドレス」「電話番号」「生年月日」のみであり、SNS のパスワードの登録は不要である。
- 万博 ID を取得後に、各種 SNS サービスについて利用者が持っている既存のアカウントを用いてログインすることもできるようになっているが(いわゆる「外部アカウント連携」)、その場合においても、「SNS 側で認証されたという結果」のみを取得する仕組みとなっているため、博覧会協会が SNS のパスワードを取得することはない。
- なお、紙チケット／チケット引換券についてはコンビニエンスストアや旅行代理店で購入することで、万博 ID を取得せずに入場することも可能。(ただし、万博 ID を取得しない場合は、来場日時予約・変更、パビリオン・イベント抽選申込、駅シャトルバス予約などができないため、留意が必要。)
- 本件に関するお問い合わせへの回答含め、博覧会協会のHPにおいて、万博 ID や入場チケットに関して「よくあるご質問」として掲載しているところ。

【参考】博覧会協会 HP <https://faq.expo2025.or.jp/hc/ja>

